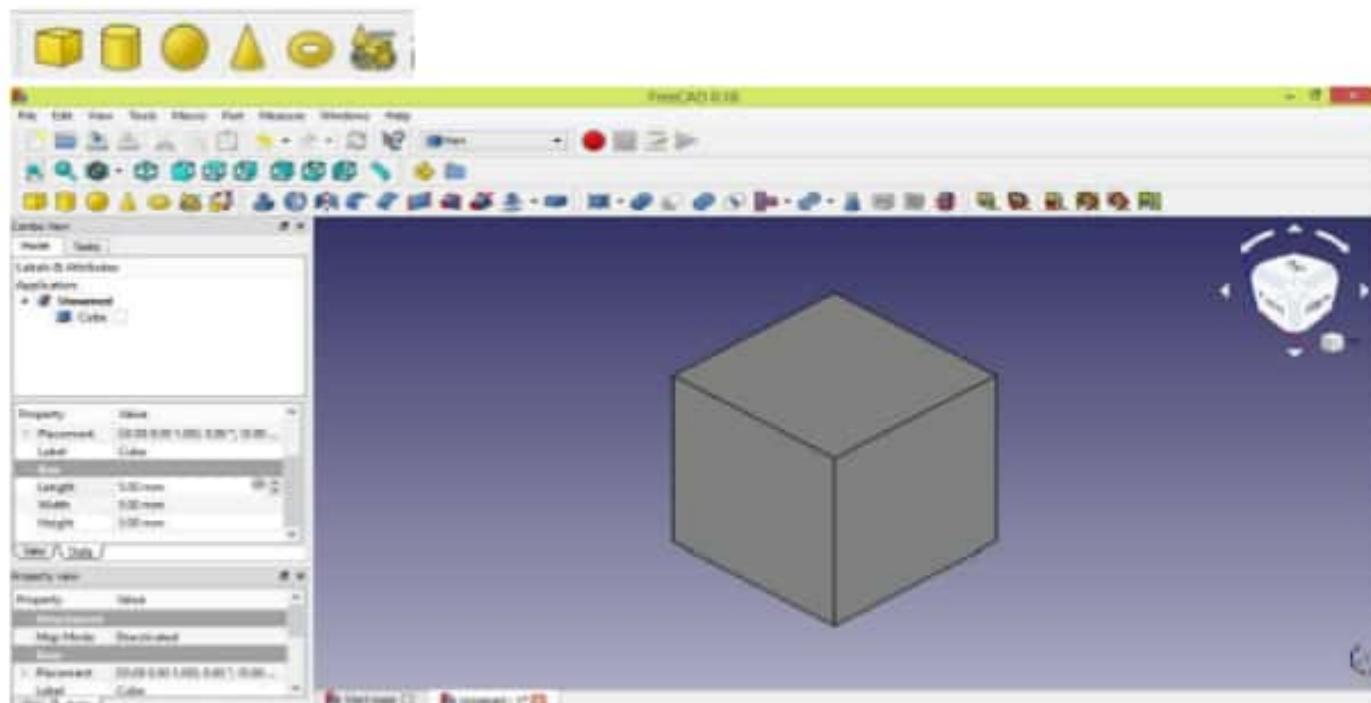


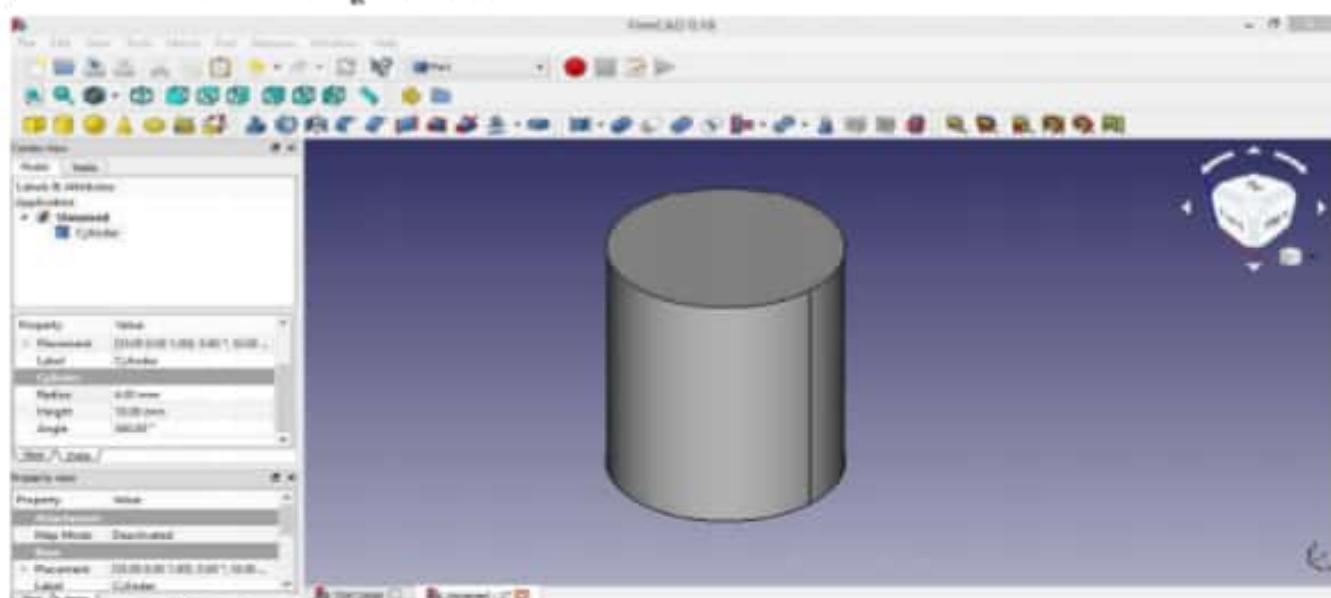
8.0 सॉलिड प्रिमिटिव-बॉक्स, रिलिंडर, कोन, रेफेयर, वैज एंड टॉरस (Solid Primitives-Box, cylinder, Cone, Sphere, Wedge and torus)

सॉलिड प्रिमिटिव पूर्व निर्धारित स्टैंडर्ड 3D शेप होते हैं जैसे बॉक्स, रिलिंडर, कोन, रेफेयर, वैज एंड टॉरस इत्यादि

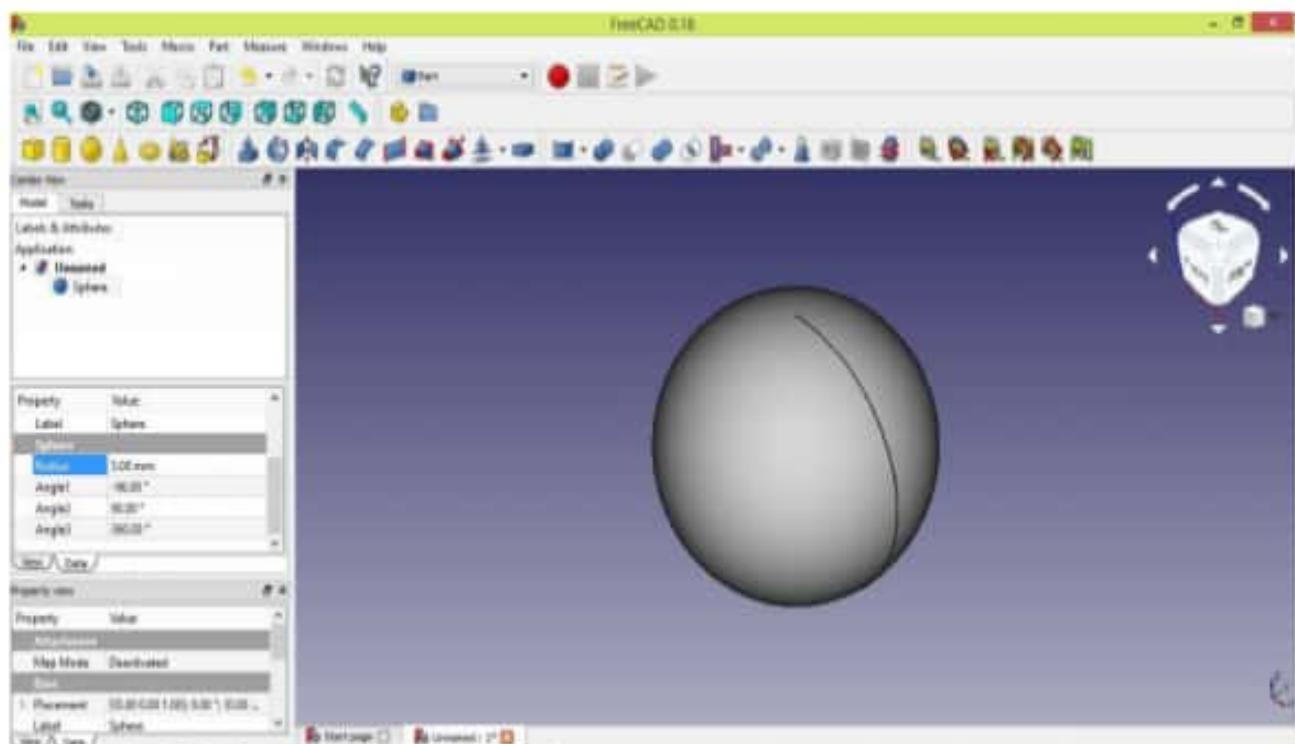
पार्ट वर्कबैच में निम्नानुसार सॉलिड प्रिमिटिव के आप्शन आते हैं।



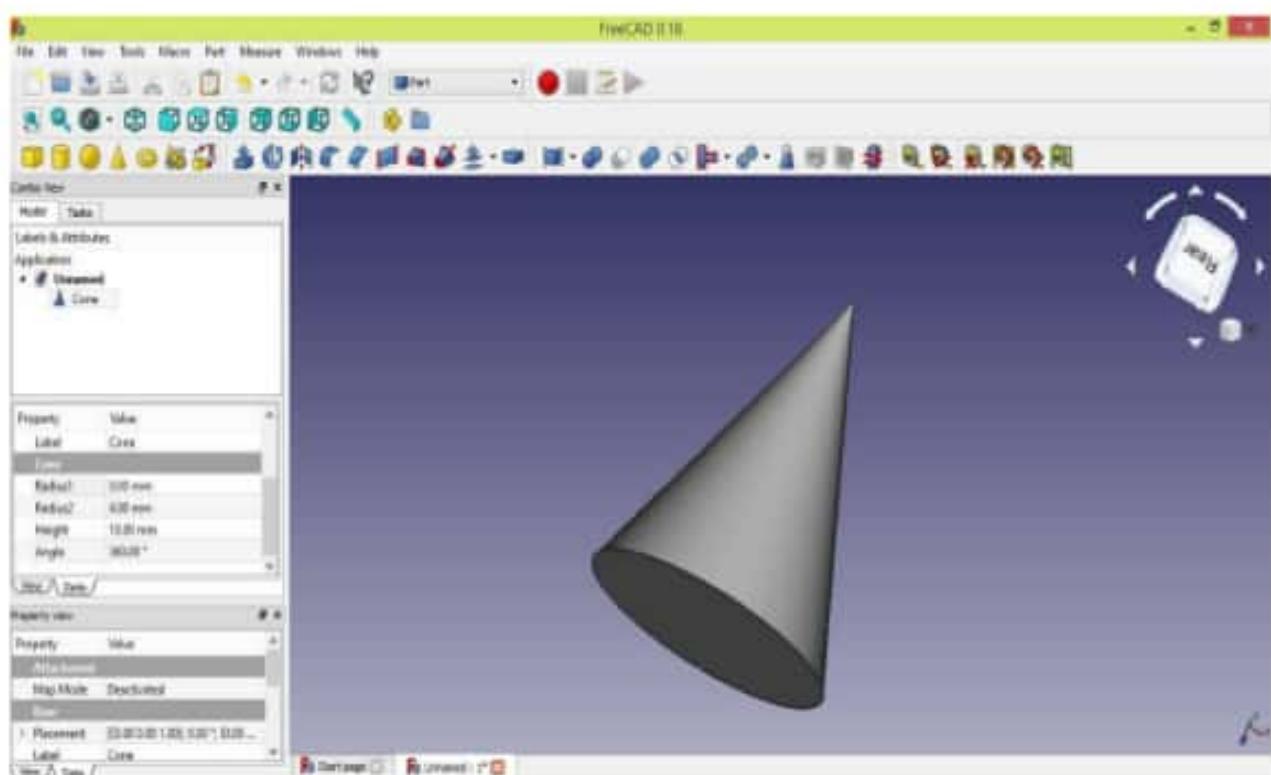
चित्र 9: 'पार्ट वर्कबैच' के अंतर्गत ब्यूक का निर्माण



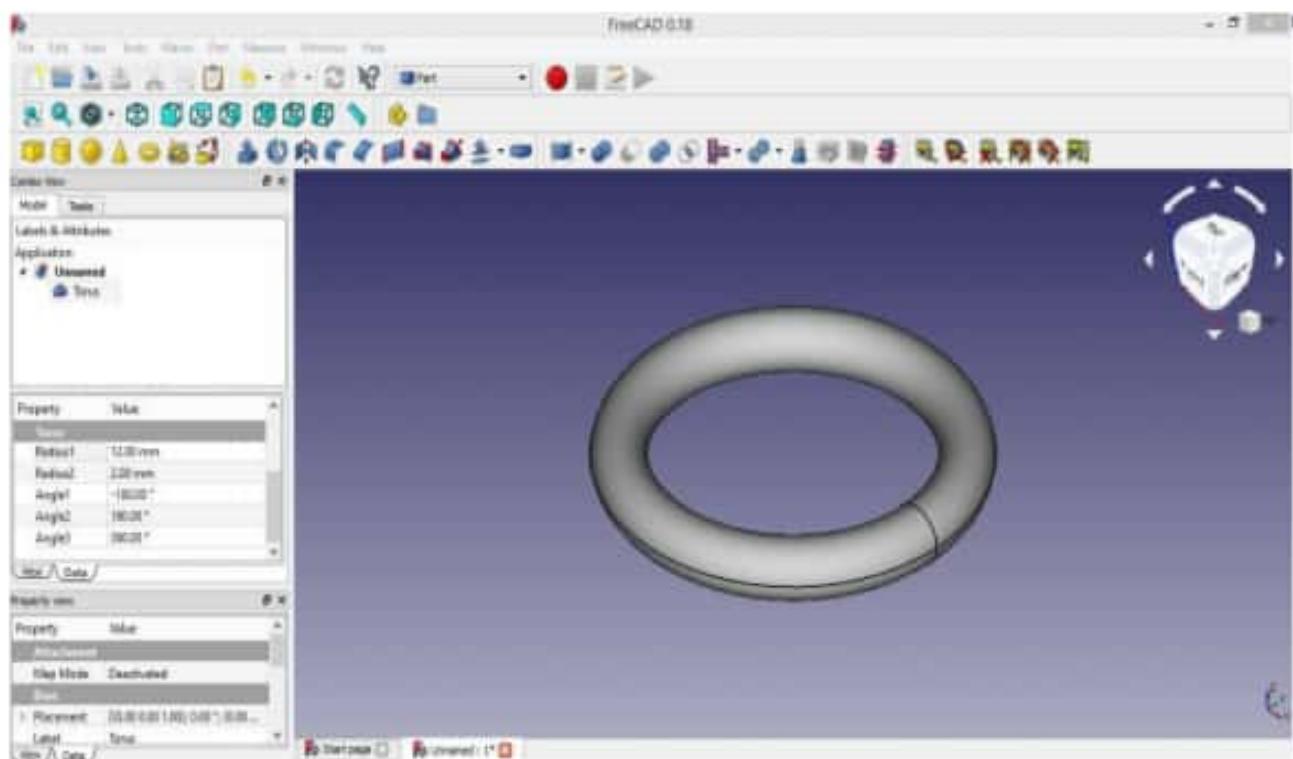
चित्र 10: 'पार्ट वर्कबैच' के अंतर्गत सिलिंडर का निर्माण



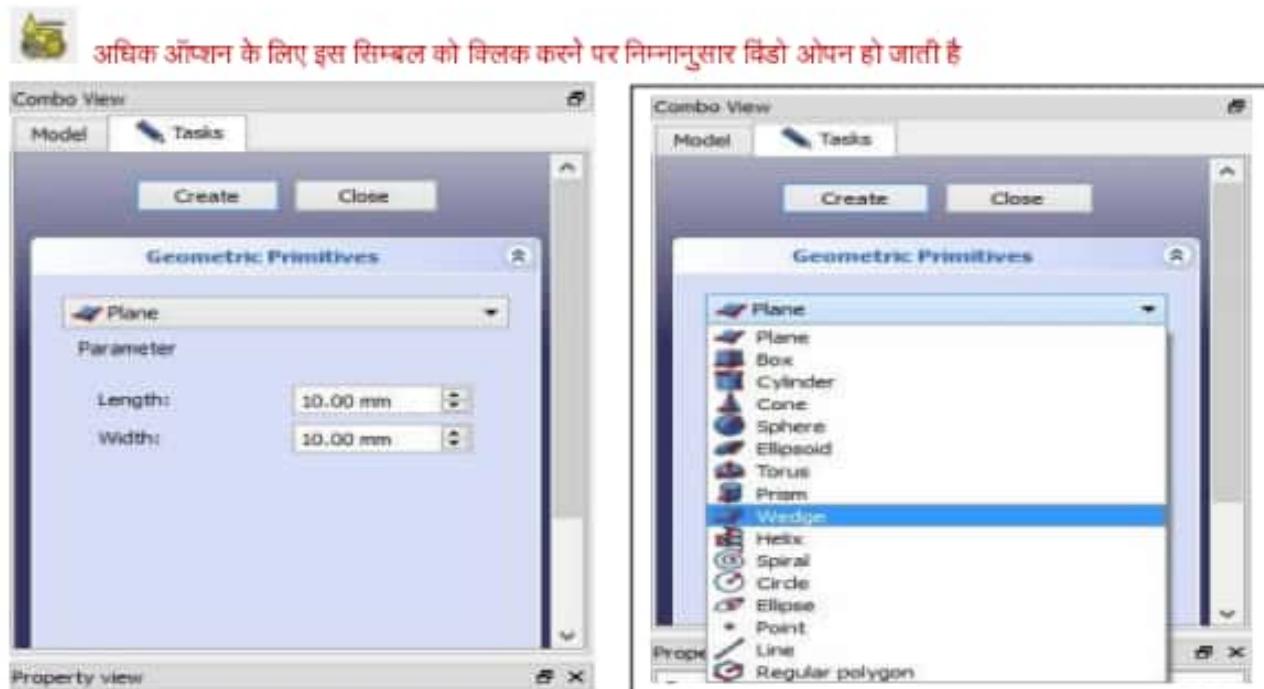
चित्र 11: 'पार्ट वर्कबॉच' के अंतर्गत गोले या स्फेडर का निर्माण



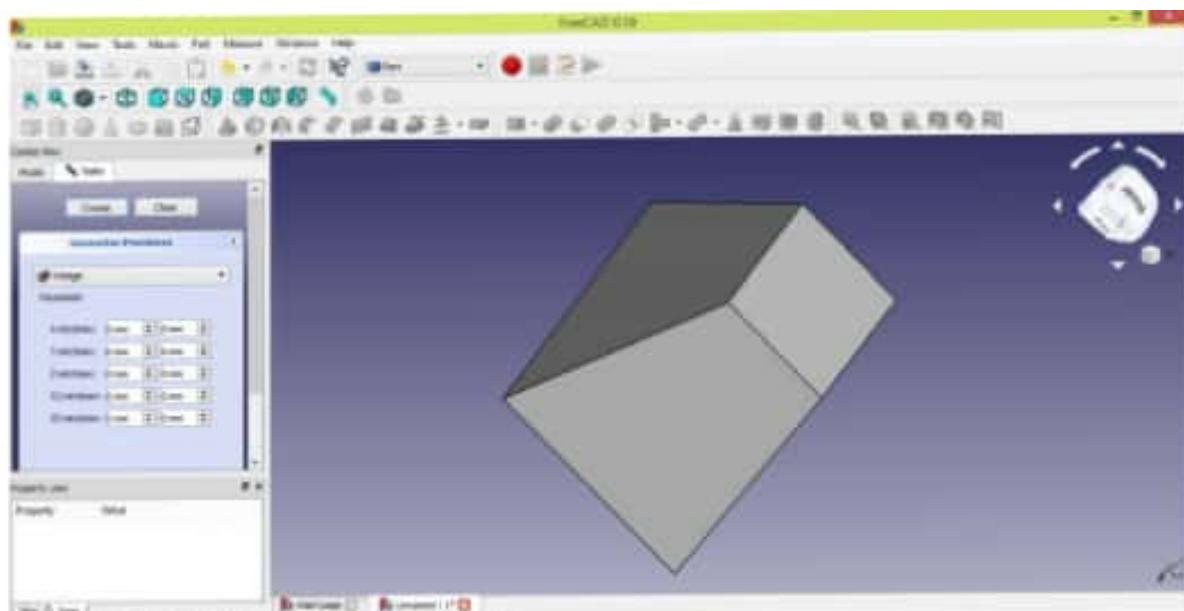
चित्र 12: 'पार्ट वर्कबॉच' के अंतर्गत कोन का निर्माण



चित्र 13: 'पार्ट वर्कबेच' के अंतर्गत टोरस या बलय का निर्माण



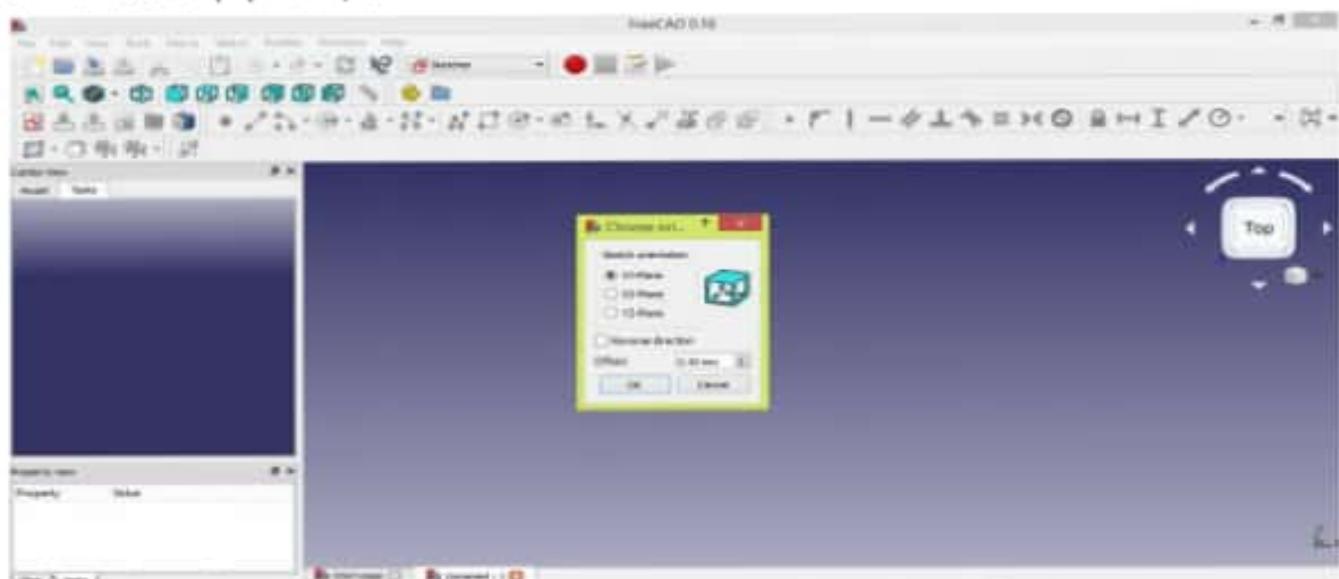
चित्र 14: 'पार्ट वर्कबेच' के अंतर्गत और अधिक आप्जन के लिए उपरोक्तानुसार (दायें तरफ के अनुसार) वॉलित प्रिमिटिव से लेकर कर सकते हैं



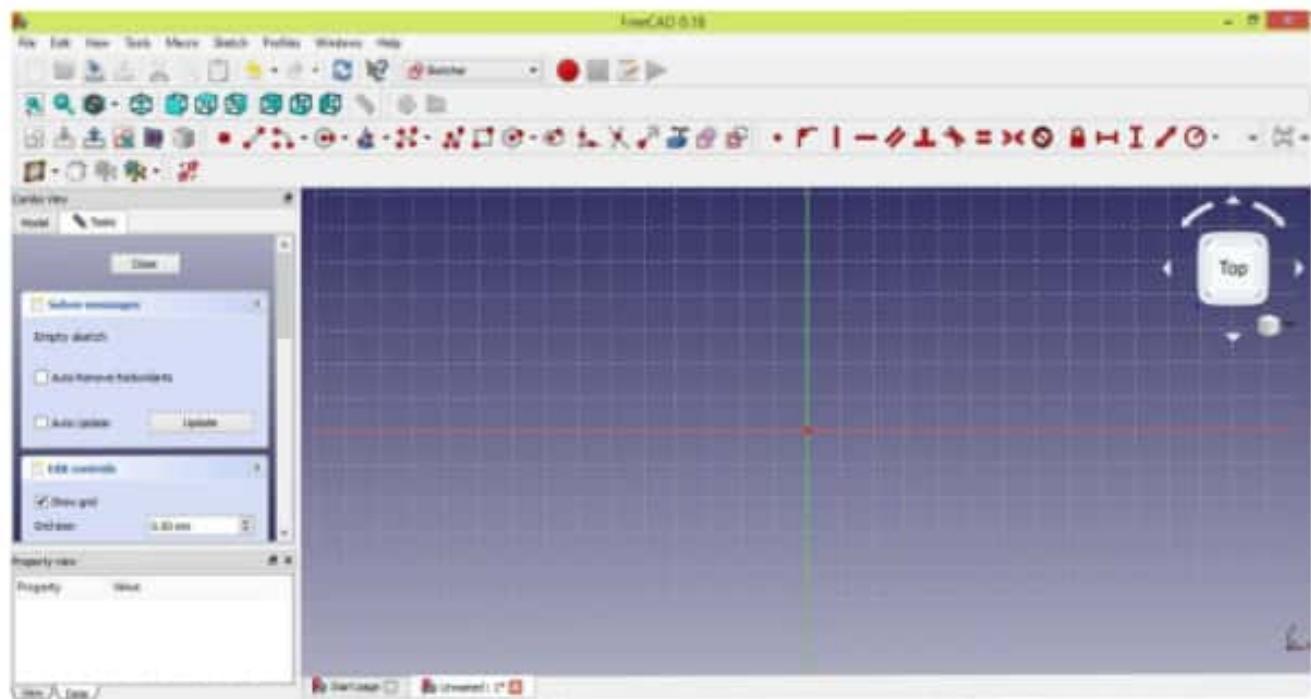
चित्र 15: 'पार्ट वर्कबैच' के अंतर्गत वैज शेप का निर्माण

9.0 कंस्ट्रक्शन ऑफ सॉलिड यूसिंग एक्सट्रूड रिवॉल्वड फ़ीचर (Construction of solid using Region, Extrude and Revolved feature)

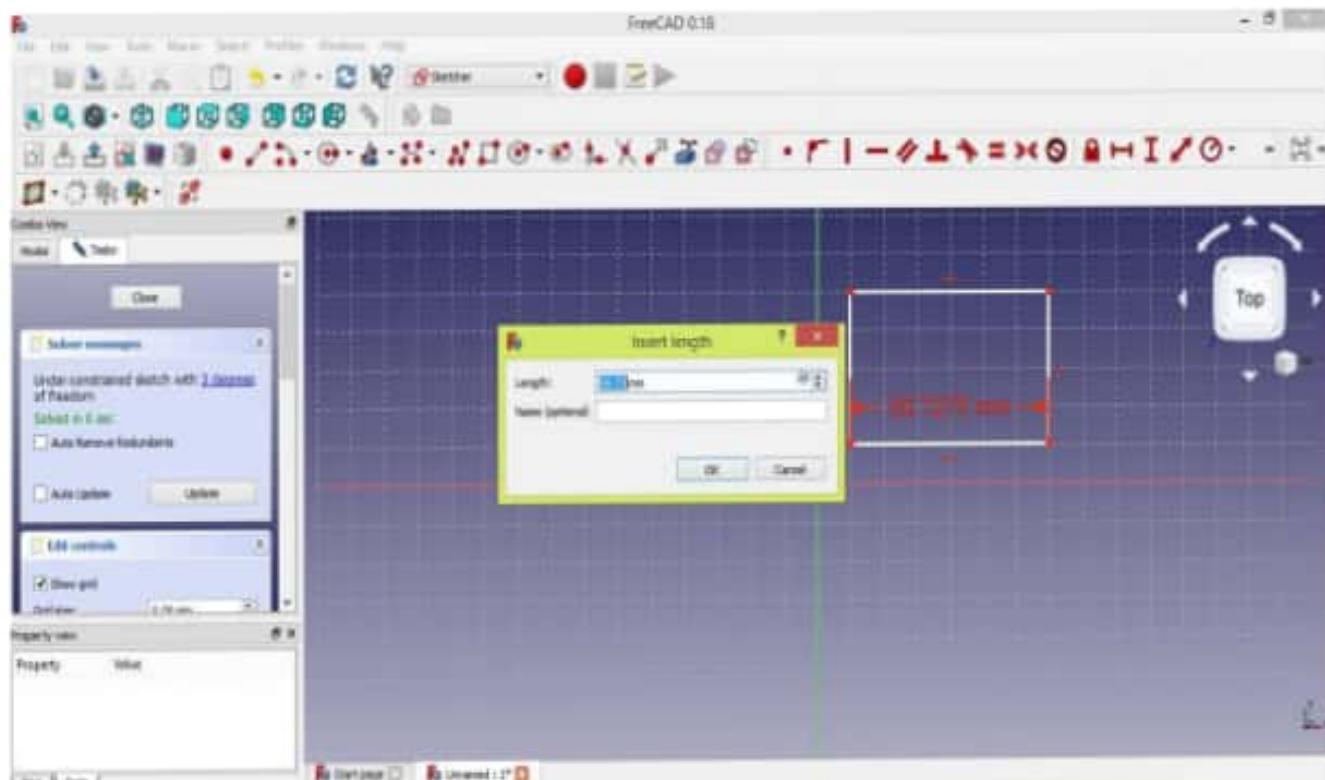
एक्सट्रूड एंड रिवॉल्वड फ़ीचर का प्रयोग करने के लिए सर्वप्रथम स्केचर वर्कबैच को सेलेक्ट करके हम एक स्केच बना लेते हैं जिसको हम एक्सट्रूड एंड रिवॉल्व करना चाहते हैं। एक्सट्रूड एंड रिवॉल्व करने की प्रक्रिया नीचे समझाई गयी है।



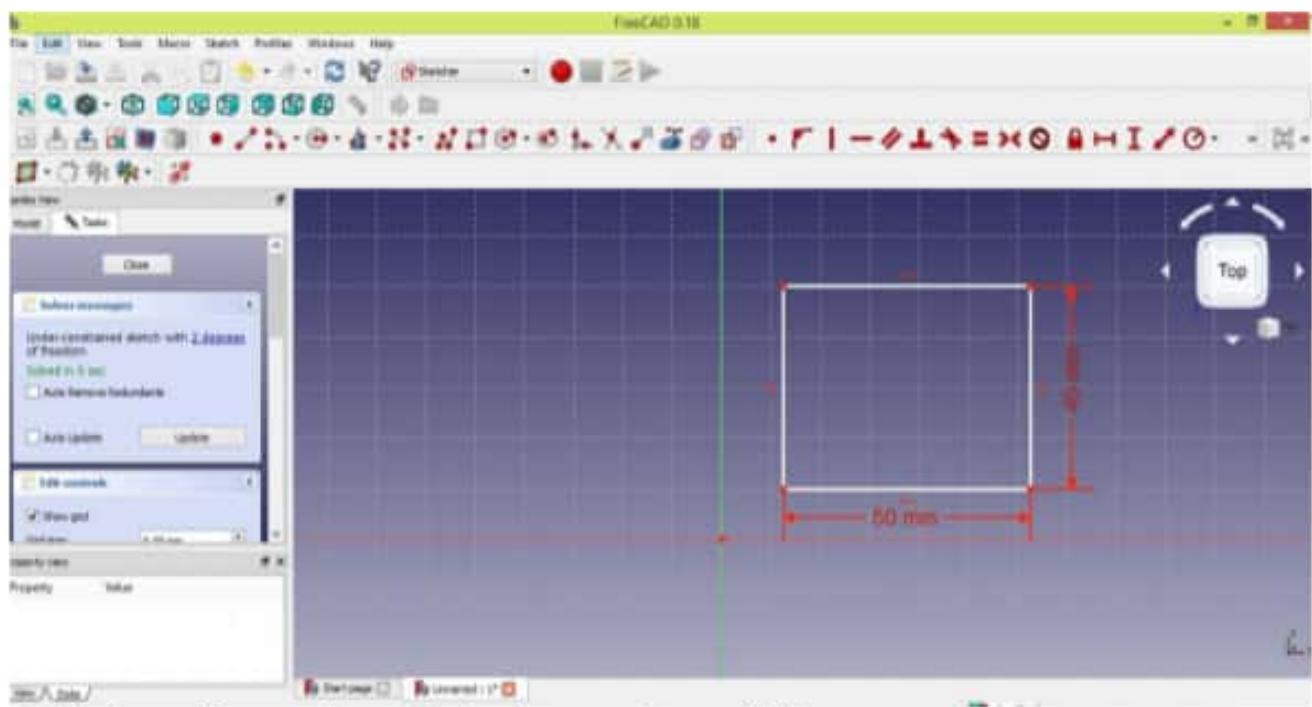
चित्र 16: 'स्केचर वर्कबैच' के अंतर्गत क्लियेट स्केच पर क्लिक करने पर उपरोक्तानुसार जिस प्लेट पर हम स्केच बनाना चाहते हैं उसे सेलेक्ट करते हैं जिससे चित्र 17 के अनुसार विंडो ओपन हो जाती है।



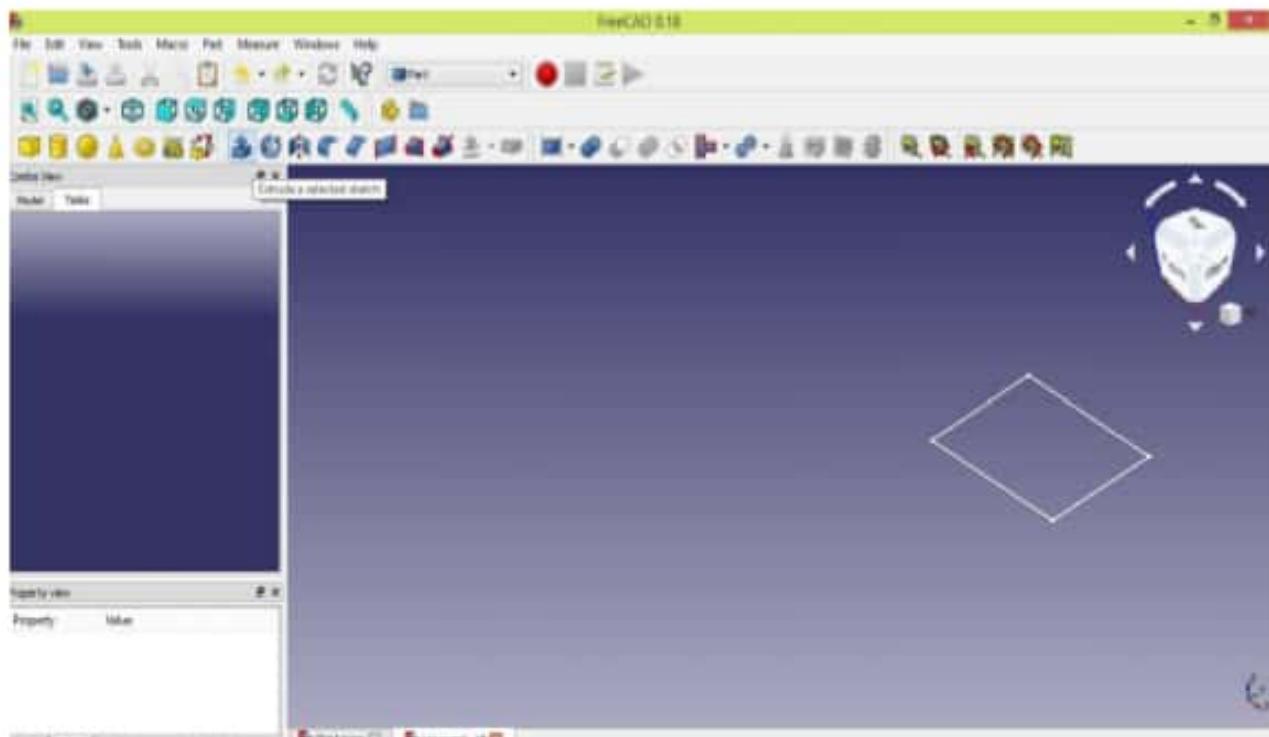
चित्र 17: अब ड्राइंग एसिया में हम वॉलिट स्केच बना सकते हैं



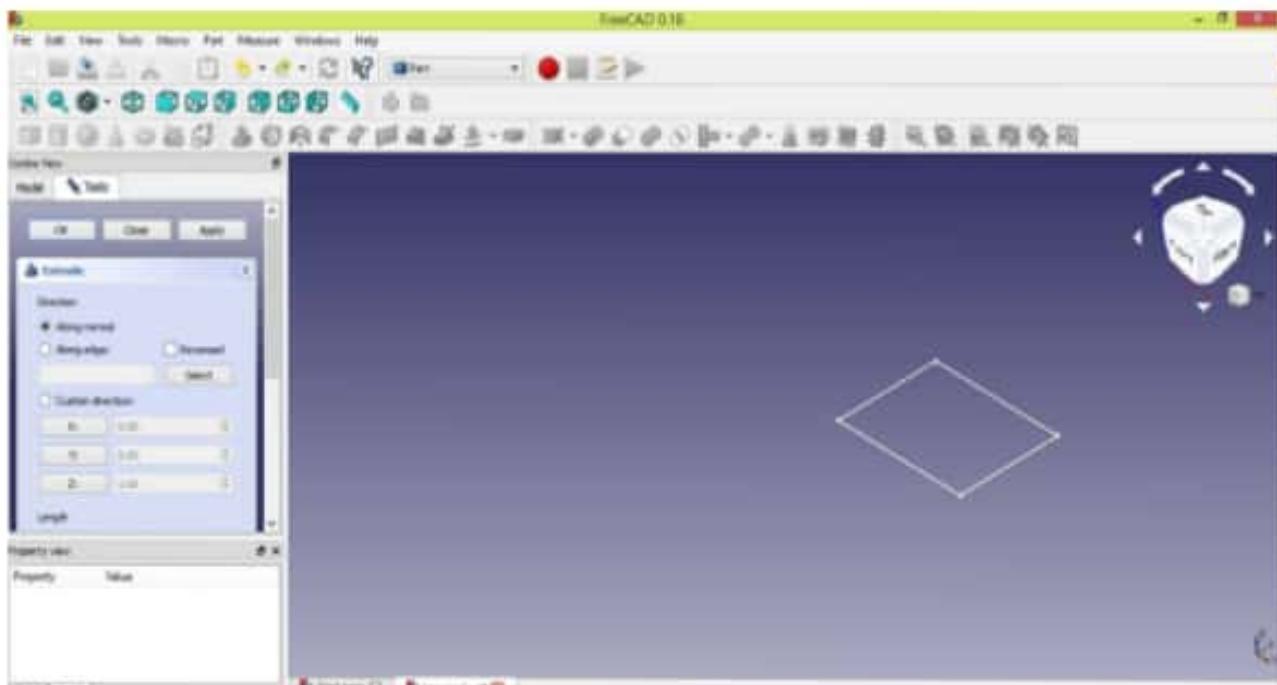
चित्र 18: 'स्केचर वर्कबोर्ड' के अंतर्गत बनाये गये स्केच की हीतिज, ऊर्ध्वाधर, विज्या इत्यादि विमाओं को पिलक्स करके constraint कर दिया जाता है



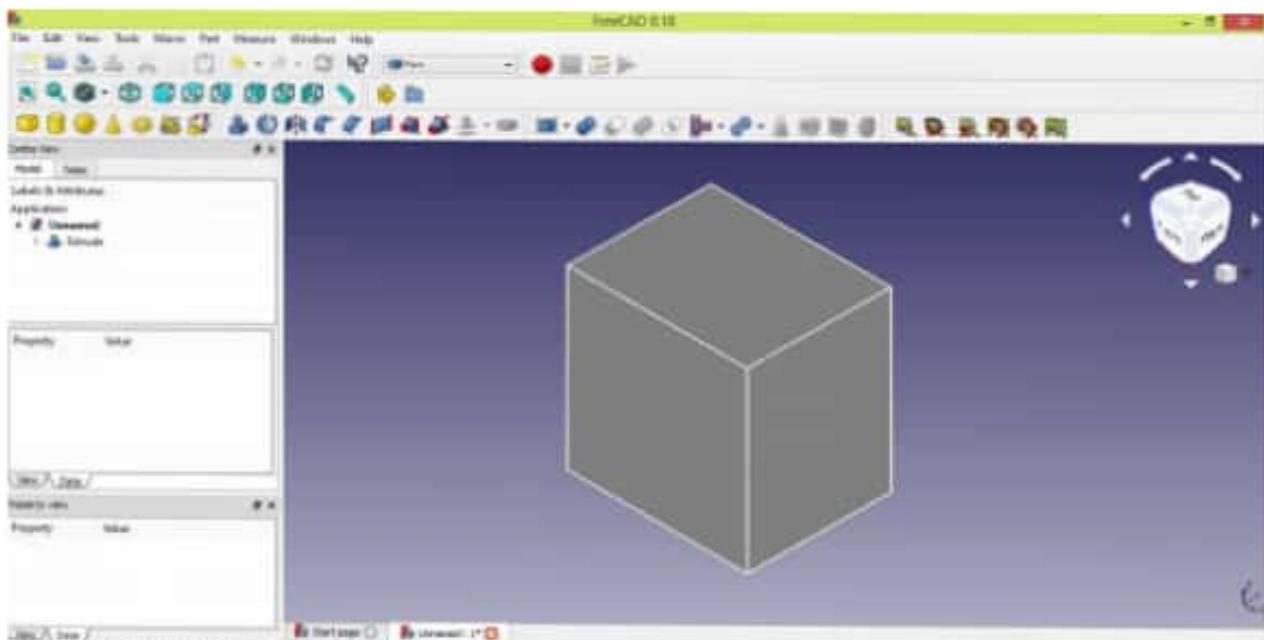
चित्र 19: स्केच बनाने के पश्चात वायें तरफ दिये गये क्लोज बटन पर विलक कर देते हैं



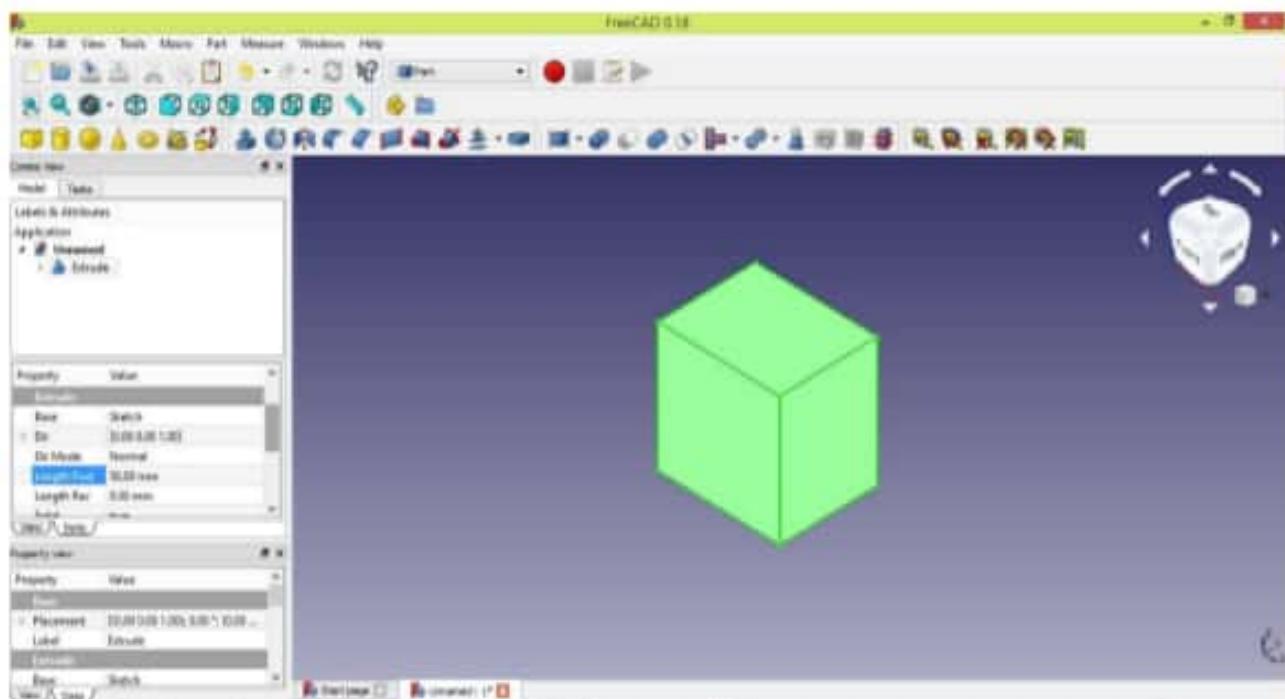
चित्र 20: 'पार्ट वर्कबैच' को सेलेक्ट करके Extrude बटन पर विलक कर देते हैं जिससे चित्र 21 के अनुसार आपान खुल जाता है



चित्र 21: वॉलिट डिटेल भरकर OK पर विलक कर देते हैं जिससे चित्र 22 के अनुसार स्केच Extrude हो जाता है

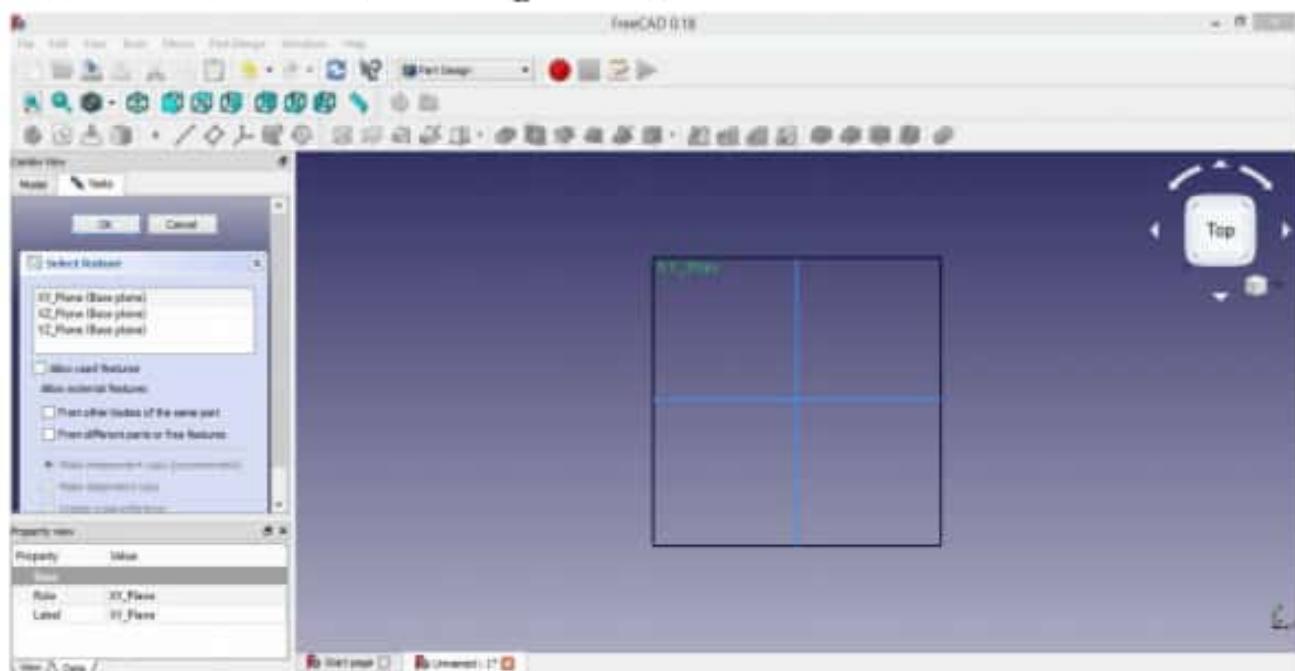


चित्र 22: Extrusion के पश्चात बना ओबजेक्ट

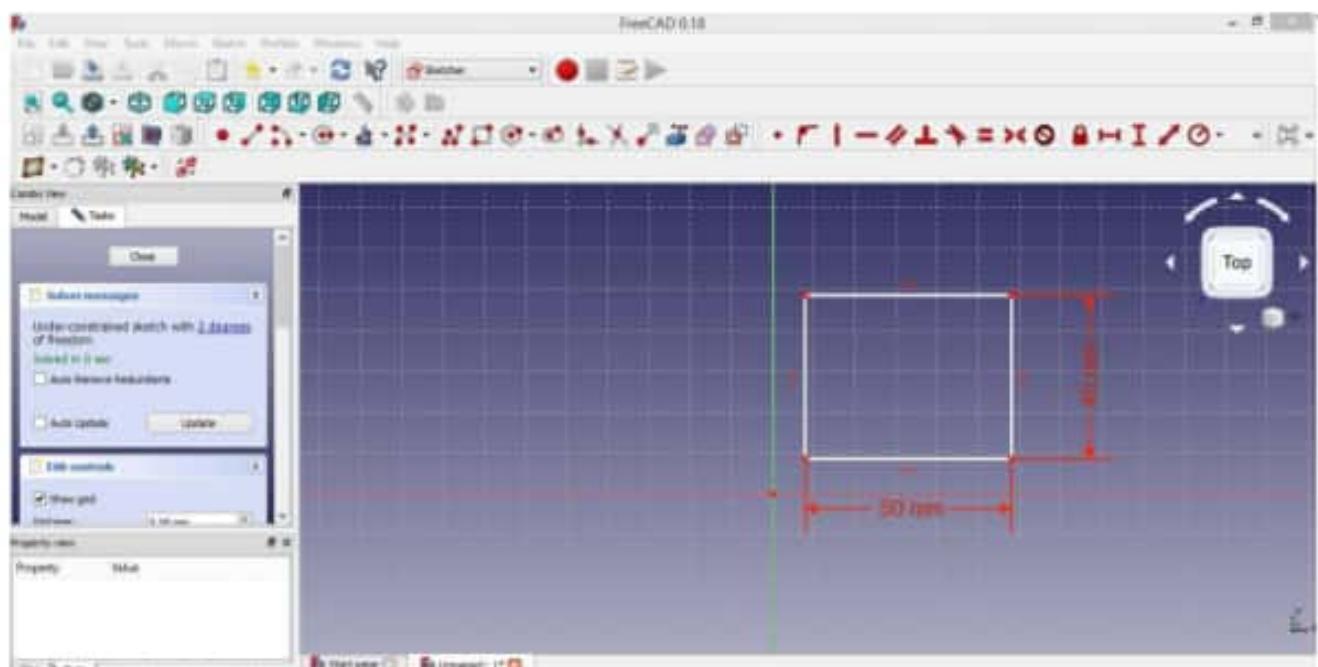


चित्र 23: Extrude पर विलक करके हम मॉडल की प्रॉपर्टीज चेंज कर सकते हैं

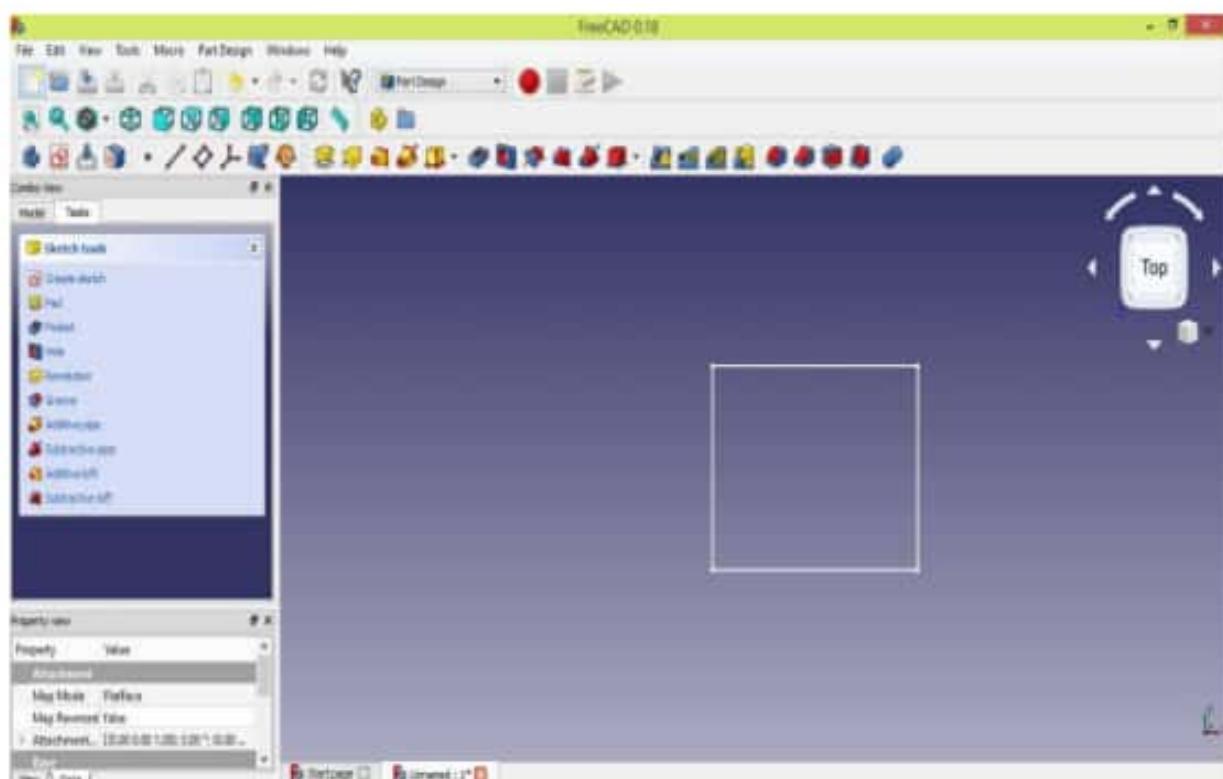
'पार्ट डिजाइन वर्कबैच' में 'पैड' क्रांति 'एवस्ट्रूड' क्रांति के समान है। अतः 'पार्ट डिजाइन वर्कबैच' में पैड क्रांति का प्रयोग करके भी स्फेदा को एवस्ट्रूड कर सकते हैं।



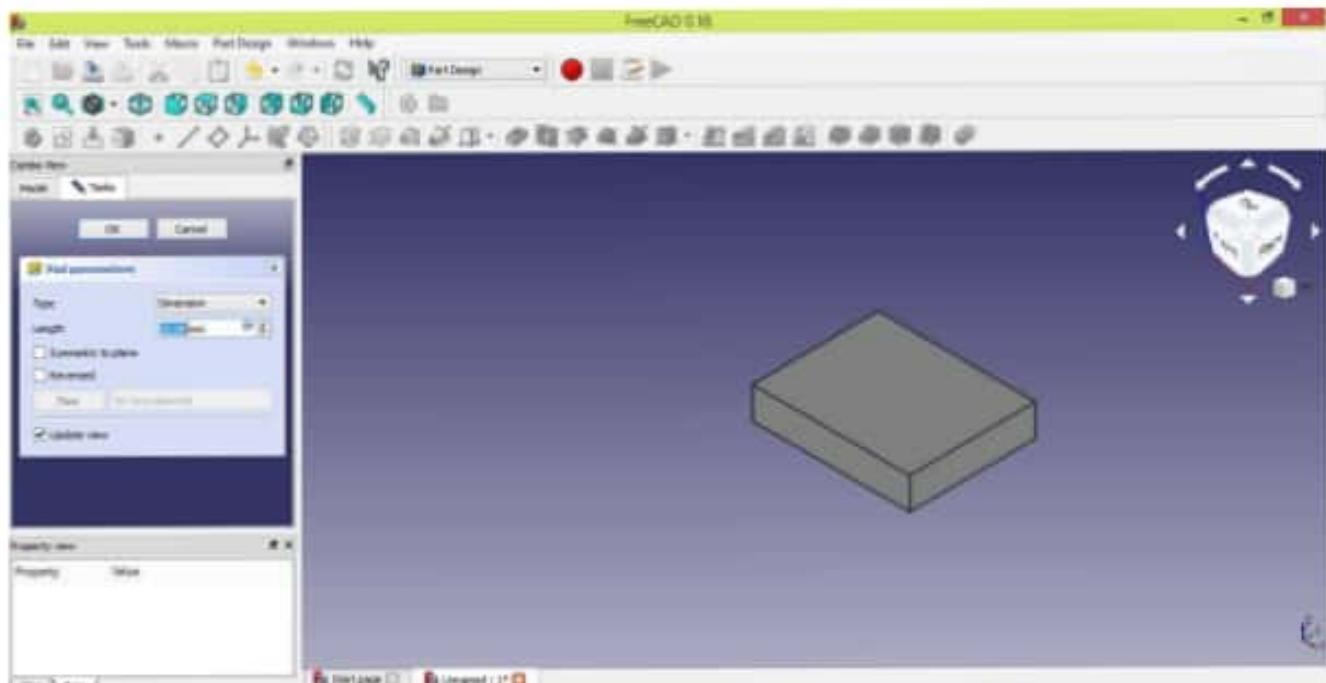
चित्र 24 : सर्वप्रथम 'पार्ट डिजाइन वर्कबैच' को सेलेक्ट करके क्रियेट स्केच पर विलक करके वाँछित प्लेन को सेलेक्ट करते हैं



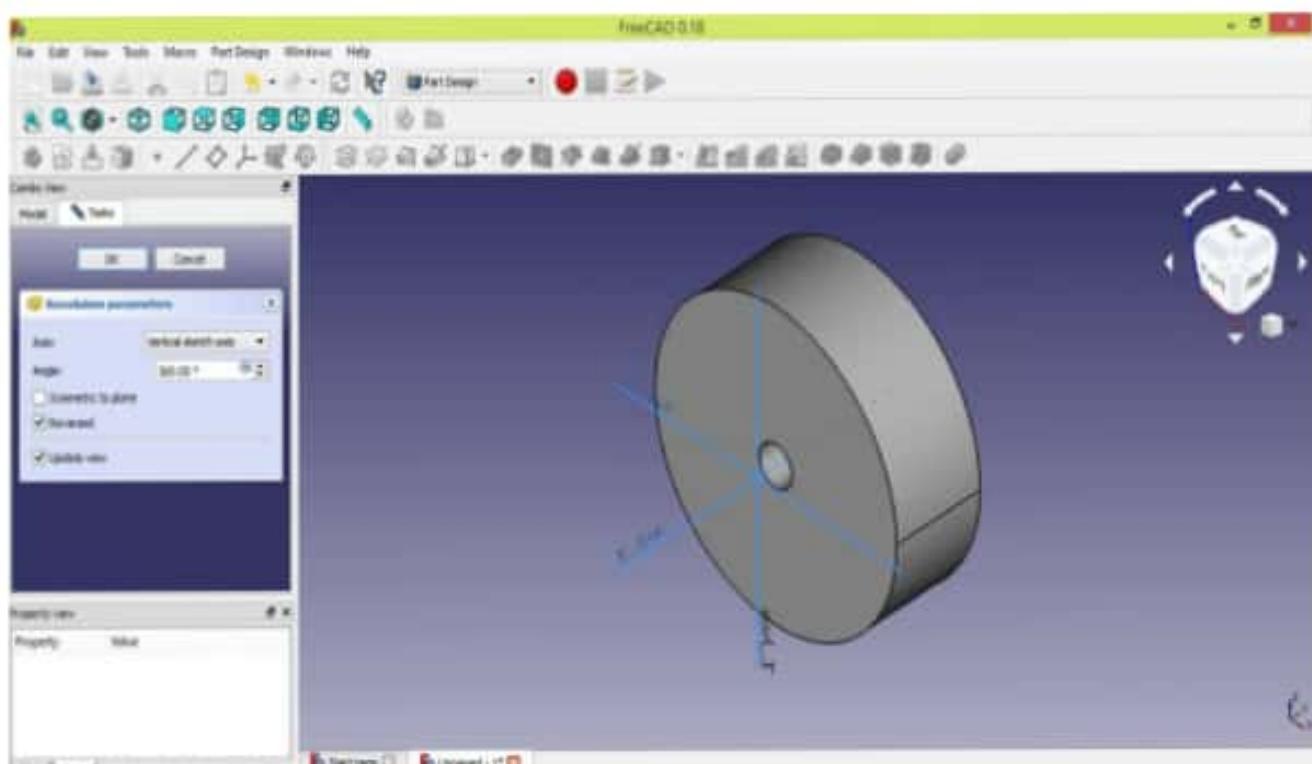
चित्र 25 : स्केच बनाने के पश्चात बायें तरफ क्लोज बटन प्रेस कर देते हैं



चित्र 26: बायें तरफ दी गयी लिस्ट से 'Pad' पर विलक कर देते हैं जिससे चित्र 27 के अनुसार आप्शन आ जाता है



चित्र 27 : 'पैड' के लिए वाँछित लम्बाई डालकर हम Ok विलक कर देते हैं



चित्र 28 : स्केच बनने के पहलात उसको रिवोल्व कराने के लिए बायें तरफ या ऊपर की तरफ Revolve फीचर पर विलक कर देते हैं जिससे ऊपरोक्तानुसार स्केच रिवोल्व हो जाता है